

よえもん

2016年6月

第 38 号



シリーズ
よえもん

先生の遺徳



「論語」陽貨第十七

巧言令色
鮮なし仁

書 瀧田瑞穂さん

先生が亡くなってからも、先生の徳を敬い
した人々は絶えることはありませんでした。
先生の高弟熊沢蕃山は、著書の中で
「先生は、生れつきに君子(聖人)の
風格があり、聖人の志を大切にされ、
しよがい努力を積み重ねられた」と著わしれた。
そして、儒学者として有名な佐藤一斎も、先生を敬い
したって先生が亡くなって百年たってお参りを
した時のようすを、人の心は、なごやかで
あたりに住む人は、今もなお礼儀正しい
ので人に聞かなくても先生の御理であることがわかる。」
と先生の画像に詩を書きました。



また、内村鑑三は、1894年「代表的日本人」
という英文の本をあらわし、先生を日本の代表的な
人物として世界に紹介しました。

このように先生は人間としても
後々まで人々に感化する力を持った
すぐれた人だったのです。



「心にもなく お上手を言ったり
腹の中ではどう思っているとも
顔つきは如何にもにこにこ
して夢想よくするお人人間に
まあ、仁着は少ないだろうと
思う。」という意味です。

藤樹は、自身をつつしみ、
他者を思いやり、つねに
誠実な態度で接する
生き方をしよがい
つらぬきました。

記念館さんぽ



藤樹神社の拝殿左手に思わず目を奪われるような色鮮やかな
赤い花をつけたシャブガが競うように咲いています。ぜひ、見に来て下さい。



近江聖人中江藤樹記念館

高島市安曇川町上小川69 TEL:FAX (0740)-32-0330

