

# よえもん

2016年2月

第 34 号

シリーズ  
よえもん

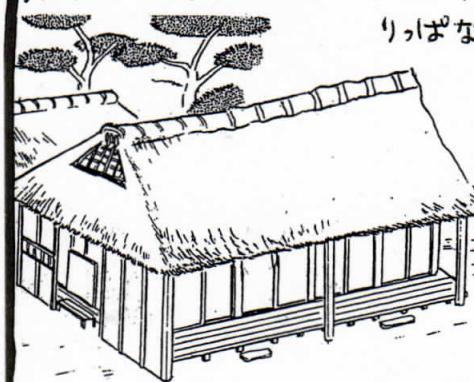
とうじゅしへん  
藤樹書院



今月のことば



久さんを亡くした藤樹先生にひって、子どもの世話をしながら、門人を教え、学問にはげむことは、大変な苦労でした。そこで、先生は大溝藩士の別所家の娘、布理さんと再婚することになりました。しっかり者の布理夫人は、さっそく家事をこなし、子どもの世話もしました。そして男の子が生まれて、藤樹先生の家庭は、たいそうにぎやかになりました。布理夫人がヒフレでできたころ、藤樹書院の建築が進められていきました。現代でいう私塾で、当時(1648年)としては、りっぱな建物でした。



新しい教育の場ができあがり、先生と門人たちが、喜び合いました。

この書院は、明治13年に火事で焼けてしまいましたが、

その2年後に再建されたものが、現在の書院です。記念館から歩いて7分くらいのところにあり、地元のボランティアの方が、教えを伝えています。

## 記念館だより



先日、早朝より「高島掃除、に学ぶ会」の皆様が記念館のトイレ掃除をしてくださいました。きめ細やかな真心のこもった掃除に大変、感謝しております。

寒々厳しい中、本当にありがとうございました！

きれいに使うように

心がけたいと思ひます。



世をわたる  
ひときつの星や  
時の中道の心はや  
身の舟のかじはや

出典・中江藤樹の和歌



これは、藤樹先生が26歳の時に、弟子の小川子に与えた手紙にしたためた和歌です。意味は、「ひとつ星(目標)を見つめ、中庸(心構えが中正で、いきすぎや不足のないこと)の心に従って身の舟のかじをして行けば、その時その時の最良の行動力がとれる。」ということになると思います。しかし、誰もが中庸の心を備えているわけではありません。私たちは、いろいろな目標を持って人生の航海をしています。そして、その目標は、その日々の生活を支配しています。そこで、しっかりとした目標を立て、日々私利私欲を捨て、中庸の心をきたえ続けることが大切だと思います。

## 記念館だより



記念館からみえる藤樹神社境内の広場周りに、梅の花が咲きはじめました。寒い中に春が近づいてるようです。

