

ひじりの声 上田藤市郎

藤樹先生の書物や論語などを学ぶ際に気をつけたいのは、抽象的な漢語に感動して納得してしまうことである。先生も戒めておられるように、論語の中の言葉で言えば「近思」、つまり、身近なことを考えることが大切だということ。日々の世情を眺めれば、現実の社会は矛盾に満ち溢れている。藤樹先生の時代も、將軍や大臣は日夜美酒美食を賞味し、庶民は塗炭の苦しみに喘いでいた。「大學」に言う「治国」とは、洋の東西を問わず、熊沢蕃山先生が全力を注いだ「治水」である。我が国の連年の風水害を治めることができずにいて、これを政治と言えようか。二宮尊徳先生の業績が語るように防災こそが政治の要諦ではないのか。毎年、想定外のこととして責任を転嫁していくのか。今なお、立ち直れずにいる被災者は、オリンピックに向けての多大な歳出をどう見ているのだろうか。

少額の年金で暮らす人々、車上生活を続ける人々、いわゆる「子ども食堂」で空腹を満たす児童たちなど、政治が解決すべき課題は山積している。藤樹先生もまた古今の漢籍は、眼前の現実を直視して行動する指針とすべきものと考えておられたであろう。

中江藤樹座像の制作および販売

高島市で誕生され、誰もが生き方の手本にできる立派な教えを示された藤樹先生、ならびに高島市民が心の支えにしてきたその教えが、昨今、軽視されているような気がします。

そこで、今般、NPO 法人高島藤樹会は、藤樹先生とその教えを再顕彰するため、先生の座像を制作し、販売させていただくことにいたしました。

玄関や居間、床の間等に先生座像を安置していただき、先生を身近に感じ、その教えを日々心の支えにしていただいたり、御宅を訪問された皆様に、座像を交え、素晴らしい先生の生き方や教えをお話していただける機会になると思うからです。

おります。

さて、次に、藤樹先生座像の仕様と販売要領について、説明させていただきます。

中江藤樹座像の仕様

- 一 製品材質
 - ・ 陶製（信楽焼）
- 二 原型制作者
 - ・ 高島市在住の元中学校美術科教師
- 三 製品製作者
 - ・ 信楽焼三平陶房 富岡 正義氏
- 四 製品サイズ（ミリメートル）
 - ・ 高さ一九二
 - ・ 幅一二九
 - ・ 奥行き一三三
- 五 付属品
 - ・ 台座板（楠無垢材）
 - ・ 収納箱（紙箱）
- 六 販売価格（一体）*消費税込み
 - ・ 高島藤樹会会員 一〇、〇〇〇円
 - ・ 一般 一二、〇〇〇円
- 七 備考
 - ・ 信楽で、長年にわたり人物等の作品を手掛けてこられた製作者が、一体一体丁寧に手作りされる物であり、釉薬の吹きつけ量や窯内部の微妙な温度差等により、二つと無い趣ある個体が焼成されますのでご了承ください。

販売要領

一 ご購入いただける方は、同封の申し込み用紙により締切期日までにお申し込みください。

◇第一次締切 令和二年一月三十一日
◇第二次締切 令和二年三月三十一日

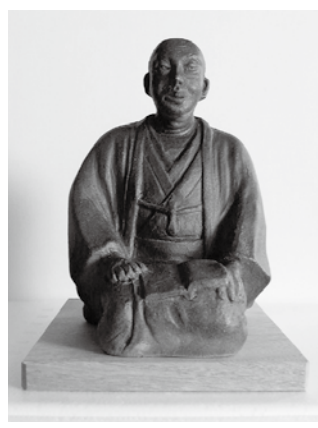
二 一体一体手作業で仕上げていただきますのでお届けまでに2か月程度要します。出来上がり次第、高島市内の方にはご自宅までお届けします。市外の方には、送料着払いで発送させていただきます。

*第一次申込み締切分の製品については、遅くとも令和二年三月三十一日迄には、お届けします。

【担当 思想普及委員会】



座像（斜め前から）



座像（正面から）